

Министерство образования и науки Смоленской области
смоленское областное государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Станция юных натуралистов»

Принято на заседании
педагогического совета
СОГБУ ДО «Станция юннатов»
Протокол от 31.08.2026 № 5

УТВЕРЖДАЮ
Директор СОГБУ ДО
«Станция юннатов»
_____ Н.В. Коренькова
Приказ от 31.08.2026 № 137-Осн.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
естественнонаучной направленности
«Основы фитодизайна и флористики»

Возрастной обучающихся: 14-17 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Лапеченкова Наталья Сергеевна,
педагог дополнительного образования

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00c93fba8c899cf91901508612dd97854e

Владелец: Коренькова Наталья Викторовна

Дата подписи: 16.09.26 17:10

Действителен: с 2025-10-29 до 2027-01-22

Смоленск
2026

1. Комплекс основных характеристик образования.

1.1. Пояснительная записка

Актуальность программы «Основы фитодизайна и флористики» для современных школьников обусловлена острым дефицитом живого тактильного опыта в эпоху цифровизации, когда работа с природными материалами становится эффективным инструментом психологической разгрузки и снятия стресса, а также критической необходимостью ранней профориентации: поскольку в нашем регионе отсутствуют профильные учебные заведения, готовящие флористов, данная ДООП выступает единственным доступным социальным лифтом, позволяющим подросткам не просто развить эстетический вкус, пространственное мышление и навыки проектной деятельности через создание живых композиций, но и получить конкретные профессиональные компетенции.

Направленность программы – естественнонаучная. По функциональному назначению – прикладная. По форме организации – групповая. По времени реализации – одногодичная. Особым фактором, обуславливающим специфику данной программы, является организация целенаправленной практической деятельности, способствует формированию интереса к творческой и научно-исследовательской деятельности обучающихся.

Программа «Основы фитодизайна и флористики» разработана с учетом положений и нормативных документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, в редакции от 28.02.2025);
- Указа Президента Российской Федерации от 09.11.2022 №809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указа Президента Российской Федерации от 7.05.2024 №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Приказа Минпросвещения РФ от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжения Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р (ред. от 01.07.2025) «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»)
- Санитарных правил 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 2 июня 2026 года № 19;
- Методических рекомендаций по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны (письмо Министерства просвещения России от 29.09.2023 № АБ-3935/06);
- Методических рекомендаций по разработке дополнительных общеразвивающих программ, в том числе в части интеграции с учебными предметами «Труд (технология)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» (письмо Министерства просвещения России от 23.01.2026 № АБ-254/06;
- локальных актов образовательной организации (Устав, Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, Положение о порядке проведения итоговой (промежуточной) аттестации обучающихся).

Педагогическая целесообразность программы «Основы фитодизайна и флористики» заключается в способствовании формированию практического умения в области цветоводства и флористики, и является дополнением к общеобразовательной программе биологической направленности. Связана с биологией (физиологией растений, ботаникой), изобразительным искусством. Стимулирует познавательную мотивацию обучающихся, а главное обучающиеся могут развивать свой творческий потенциал, навыки, адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени.

Отличительной особенностью программы является широкое использование практических занятий, что дает возможность ознакомить обучающихся с основами профессий, смежных с профессиями «цветовод», «флорист», возможность сделать экологическое образование реальным, понятным и доступным.

Обучающиеся по программе - обучающиеся среднего и старшего школьного возраста. Программа адресована обучающимся в возрасте 14–17 лет, демонстрирующим следующие качества: психологические и личностные качества (развитая мелкая моторика и кинестетический интеллект, усидчивость и терпение, эмоциональная устойчивость и стрессоустойчивость, наблюдательность и внимание к деталям. аккуратность и ответственность), Эстетические и творческие качества, когнитивные способности (художественный вкус и чувство композиции, пространственное мышление, цветовое восприятие), социально-коммуникативные качества.

Набор детей свободный, форма занятий групповая. Количество обучающихся в группе – 10-12 человек.

Формы организации образовательного процесса. Для программы «Основы фитодизайна и флористики» используется смешанная форма организации образовательного процесса, сочетающую практическую работу в малых группах с индивидуальным проектированием. Возраст 14–17 лет — это период, когда обучающиеся способны к сложной самостоятельной деятельности и командной работе. Основные формы, которые можно комбинировать на занятиях: студийно-мастерская форма, проектное обучение, форма воркшопа, лабораторно-исследовательская форма, комбинированное занятие. Вспомогательные формы работы: мастер-класс, творческая лаборатория, деловая игра, экскурсия, пленэрная практика.

Формы обучения. Для достижения поставленных в программе задач предполагается использовать следующие очную форму обучения с применением дистанционных технологий. Групповые занятия при необходимости сменяются индивидуальными консультациями (при подготовке к итоговой аттестации).

Методы обучения: словесные (лекция, рассказ, беседа), наглядные (демонстрация наглядных пособий, иллюстраций, презентаций, наблюдение, работа по образцу), практические (оформление альбомов и презентаций, эксперимент, практическая работа, работа с литературой, с интернет-источниками).

Объем программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Основы фитодизайна и флористики» рассчитана на 144 часа в год.

Срок освоения программы. Один год

Режим занятий. Занятия проводятся по 2 часа в неделю целой группой и 2 раза в неделю по подгруппам (всего 4 часа в неделю с одним обучающимся) с сентября по май. С обязательным десятиминутным перерывом.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для гармоничного развития личности обучающегося, формирования его эстетической культуры и основ профессиональных компетенций в области фитодизайна и флористики через освоение практических техник работы с живыми, сухими и стабилизированными растительными материалами.

Задачи:

Образовательные:

- научить правилам первичного ухода за срезанными и горшечными растениями, а также законам их совместимости.

- сформировать навык грамотной работы с флористическими инструментами (секатор, нож, пинцет) и расходными материалами (флористическая губка, тейп-лента, анкор-скотч).
- изучить базовые законы композиции, колористики и формообразования во флористике.
- освоить ключевые техники сборки букетов
- познакомить с историей развития европейского букета и особенностями использования региональных природных материалов средней полосы России.
- обучить методам стабилизации растений и технике гербарного искусства для создания долговечного декора.

Развивающие:

- развить мелкую моторику, глазомер и пространственное мышление через объемное моделирование композиций.
- стимулировать креативность, воображение и способность к генерированию нестандартных дизайн-решений.
- развить концентрацию внимания, усидчивость и навыки планирования деятельности при реализации долгосрочных проектов (например, создание сложной вертикальной панели или закрытого флорариума).
- сформировать умение анализировать визуальную информацию и применять принципы гармонии в повседневной жизни.
- развить коммуникативные навыки и эмоциональный интеллект через обсуждение творческих идей в группе и подготовку работ для адресатов.

Воспитательные:

- воспитать бережное отношение к природе, чувство ответственности за живые организмы и основы экологической культуры.
- привить культуру труда: аккуратность, соблюдение техники безопасности и экономное расходование материалов.
- сформировать эстетический вкус, уважение к культурным традициям (оформление дома к праздникам) и понимание этики дарения.
- способствовать повышению самооценки обучающихся через получение видимого, осязаемого и социально одобряемого результата своего труда.
- воспитать готовность к проектной работе и самодисциплину, необходимые для дальнейшего профессионального становления.
- формировать основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину.

Приоритетное направление деятельности – развитие основ профессиональных компетенций в области фитодизайна и флористики, возможность участия в региональных и всероссийских этапах Чемпионата профессионального мастерства.

1.3.Содержание программы: учебный план, содержание учебного плана

Учебный план

№ п/п	Разделы	Всего часов:	Из них:		Форма аттестации
			теоретических	практических	
1	Вводное занятие	2	-	2	Тест: «Растения: основные понятия, процессы и явления»
2	Растение как биосистема	22	6	16	Составление коллективного лэпбука «Растение как биосистема»
3	Фитодизайн интерьера Промежуточная аттестация (защита творческой работы)	48	12	36	Игра-кейс «Реконструкция фитодизайна по фото»
4	Искусство флористики	44	16	28	Комплексная расчетно-графическая работа

					«Паспорт букета»
5	Эко-инженерия интерьера	26	6	20	Занятие с использованием кейс-технологии «В мире цветочных профессий»
6	Итоговое занятие Итоговая аттестация (защита индивидуального проекта)	2	-	2	Итоговая аттестация. Защита индивидуального проекта
Итого часов:		144	40	104	

Содержание занятий

Тема 1: Вводное занятие-2 часа

Теория: Знакомство с программой, тематическими разделами, видами практических работ. Правила техники безопасности.

Экскурсия: Обзорная экскурсия по ботаническому саду станции юннатов.

Форма аттестации: Тест: «Растения: основные понятия, процессы и явления».

Тема 2: Растение как биосистема-22 часа

Теория Ботаника как наука. Морфология комнатных растений. Фотосинтез и питание.

Практика: Экологические группы растений. Почва в жизни растений. Физиология растений. Водный обмен. Минеральное питание. Движение растений. Вегетативное размножение и технологии черенкования. Формирование кроны и декоративная обрезка. Сезонные ритмы и фенология ухода.

Форма аттестации: Составление коллективного лэпбука «Растение как биосистема»

Тема 3: Фитодизайн интерьера. Промежуточная аттестация-48 часов

Теория: Основы фитодизайна как профессии.: Различие между фитодизайном, цветоводством и флористикой. История озеленения интерьеров. Законы композиции в растительном декоре. (Фактура, форма, масштаб и цвет. Принципы золотого сечения, правило третей, ритм и доминанта при расстановке растений, масштаб и пропорции). Вредители комнатных растений. Меры борьбы. Правила и приемы размещения растений в помещении. Фитодизайн офиса. Зимний сад, особенности устройства.

Практика: Стабилизированные растения и их роль в интерьере. Комнатные растения: многообразие и классификация. Паспортизация комнатных растений. Практикум: пересадка и перевалка комнатных растений. Секреты полива и подкормок. Композиции из горшечных растений. Комнатный садик. Флорариум. Пот-э-флер. Кокедама. Вертикальное панно. Горшечная группа. Декор субстрата. Оформление комнатными растениями образовательной организации. Кухня-сад. Просторная гостиная с растениями. Спальня и детская комната с растениями. Уголок природы на балконе, террасе.

Форма аттестации: Игра-кейс «Реконструкция фитодизайна по фото». Промежуточная аттестация (защита творческой работы).

Тема 4: Искусство флористики-44 часа

Теория: Профессия флорист. Инструменты и охрана труда флориста. Законы флористики. Колористика во флористике. Цветовой круг Иттена. Дизайнерские стили. Виды и назначение букетов. Флорист — Клиент, особенности и правила общения. Математика флориста и ценообразование.

Практика: Креативные техники во флористике. Первичная обработка цветка. Совместимость срезанных цветов. Базовые техники сборки. Спиральная и параллельная техника. Каркасная техника. Создание искусственного каркаса из веток или проволоки. Принципы равновесия в декоративной флористике: статика (симметрия) и динамика (асимметрия). Технология сборки цветочной композиции в корзине. Мини-композиция в пиафлоре. Ботанический минимализм: браслет с флористическим акцентом. Фуд-флористика. Сборка съедобного букета. Оформление подарка с флористическим акцентом. Флористический текстиль. Окрашивание цветов. Продление декоративности срезанных цветов. Контент-съемка флористических работ.

Форма аттестации: Комплексная расчетно-графическая работа «Паспорт букета»

Тема 5: Эко-инженерия интерьера-26 часов

Теория: Исследование и проект: с чего начать? Паспорт, этапы исследования и проекта. Как представить проект.

Практика: Экосистема рабочего стола. Живая картина. Сад специй. Тактильный лабиринт (сенсорный сад). Сезонный фитодизайн: оформление интерьера к праздничной дате. Праздничная флористика. Автополив: физика на службе у ботаники. Фитокартинка. Парящие сады: подвесные кашпо. Питч-сессия «Эко-инженерия интерьера».

Форма аттестации: Занятие с использованием кейс-технологии «В мире цветочных профессий».

Тема 6: Итоговое занятие. Итоговая аттестация-2 часа

Практика: Подведение итогов работы за год. Итоговая аттестация (защита индивидуальных проектов).

1.4. Планируемые результаты

Обучающиеся научатся составлять проекты оформления пространства комнатными растениями и композициями из срезанных цветов, выбирать готовый и выращивать свой живой материал, заготавливать сухоцветы и другой природный материал, проводить паспортизацию комнатных растений, работать со срезанными цветами, работать в группе, работать над коллективными и индивидуальными проектами, проводить опыты и исследования.

Обучающиеся узнают о рабочих специальностях «цветовод», «флорист» и о личностных качествах, которыми должны обладать люди этих профессий; о правилах озеленения различных видов пространств, о типах и видах флористических композиций, о законах оформления территорий и законах флористики; о классификации цветковых растений, многообразии комнатных растений и многообразии видов композиций из них.

Обучающиеся продемонстрируют умение работать над проектом, представлять проект аудитории, проводить исследования и опытническую работу, умение создавать композиции из срезанных цветов и оформлять пространство к определенной дате, празднику, умение применять знания профессии флорист при работе с флористическим материалом и цветами.

В процессе освоения программы «Основы фитодизайна и флористики» планируется достижение обучающимися результатов личностного, предметного и метапредметного характера:

Личностные результаты:

1. Развитие художественного вкуса: умение видеть гармонию формы, цвета и фактуры в природе и созданных композициях.
2. Формирование экологического мировоззрения и ценностного отношения к природе.
- 3.. Формирование уважительного отношения к чужому мнению.
4. Развитие аккуратности и дисциплины, трудолюбия и терпения, целеустремленности и самостоятельности. привычки содержать рабочее место в чистоте, правильно ухаживать за инструментами (секаторы, ножи) и немедленно устранять последствия работы (убирать срезанные листья, протирать поверхности).
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
6. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1. Овладение классификацией растительного материала, декодированием языка цветов, умением ставить эксперименты по совместимости растений и прогнозировать их стойкость;
2. Освоение алгоритмического планирования сложных проектов от закупки до сдачи проекта;
3. Цифровая грамотность: информации в сети, работа с фоторедакторами для презентации проекта, использование программ для создания продукта проектов;
4. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

5. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
6. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
7. Формирование умения понимать причины успеха и неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
8. Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
9. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Предметные результаты:

1. Овладение базовыми биологическими знаниями о растении как биосистеме. Обучающиеся будут понимать процессы фотосинтеза, водного обмена и минерального питания, что позволит им грамотно диагностировать состояние растений по внешним признакам (хлороз, потеря тургора) и подбирать индивидуальный уход в зависимости от принадлежности вида к конкретной экологической группе, научатся определять морфологические особенности комнатных культур, ориентироваться в типах почв и субстратов, а также применять технологии вегетативного размножения, включая черенкование с использованием стимуляторов корнеобразования.

2. В рамках разделов «Фитодизайн интерьера», «Искусство флористики» и «Эко-инженерия интерьера» учащиеся освоят профессиональные техники сборки композиций. Обучающиеся смогут работать в спиральной технике букета, выполнять тейпирование, монтаж на пиафлоре (*оазисе*) и создание сложных каркасов из веток или проволоки. Предметным результатом станет умение составлять колористические карты, работать с пропорциями золотого сечения, группировать растения по фактуре и форме для создания гармоничных островных, линейных и массивных интерьерных композиций.

3. Научатся реализовывать полноценные проекты: от вертикального озеленения стен и создания автономных флорариумов до оформления событийной флористики, научатся рассчитывать смету проекта, выбирать механически и биологически стойкие виды растений под конкретные условия освещенности помещения, а также интегрировать инженерные системы — от простых автополивов до автоматизированного управления микроклиматом в крупных зеленых инсталляциях, приобретут навыки безопасной работы с флористическим инструментом, знание санитарных норм обработки растительного материала и умение обеспечивать его правильное сезонное хранение.

2. Организационно-педагогические условия

2.1. Формы аттестации и оценочные материалы

Формы аттестации разработаны с учётом предмета изучения, возраста учащихся, уровня их подготовки и индивидуальных особенностей. Формы аттестации прописаны в учебном плане и в содержании тем программы: тест, составление коллективного лэпбука, игра-кейс, комплексная расчетно-графическая работа, занятие с использованием кейс-технологии, защита индивидуального проекта.

Оценочные материалы включают теоретические и практические знания, творческую деятельность обучающихся. Для оценки результативности учебных занятий в творческом объединении применяется входной, текущий и итоговый контроль.

Цель входного контроля – диагностика имеющихся знаний и умений обучающихся.

Формы оценки: тестовое задание.

Текущий контроль применяется для оценки качества усвоения материала и для выявления трудностей изучаемого материала.

Формы оценки: текущие тестовые задания, проверочные работы, творческие задания, диагностическое анкетирование, собеседование.

В практической деятельности результативность оценивается количеством выполненных проектов, созданных композиций, выращенных комнатных растений, собранных и засушенных сухоцветов.

Промежуточный контроль проводится в виде защиты творческой работы.

Итоговый контроль может принимать различные формы: итоговые тестовые задания, диагностическое анкетирование, выставка и защита проектов обучающихся.

Результаты обучения определяются по трем уровням сформированности коммуникативной компетентности личности:

низкий уровень - репродуктивная компетентность, (наличие знаний при недостаточном умении их применить);

средний уровень - деятельностная компетентность;

высокий уровень - творческая компетентность

2.2. Методические материалы

Реализация программы «Основы фитодизайна и флористики» возможна при наличии:

- теплицы, функционирующей круглогодично;
- участка однолетних и многолетних цветочно-декоративных культур детского ботанического сада;
- компьютера;
- мультимедийной аппаратуры;
- цифрового фотоаппарата;
- учебно-методических материалов:
 - ✓ Беседы по каждому разделу программы.
 - ✓ Экскурсии «Прекрасное рядом» (в теплице о коллекции комнатных растений областной станции юннатов), «Поход в цветочный магазин»
 - ✓ Викторины
 - ✓ Игры - сканворды, кроссворды, ребусы, КВН
 - ✓ Дидактический и лекционный материал по каждому разделу программы.
 - ✓ Медiateка – презентации по темам основных разделов программы;
- учебного оборудования и набора инструментов флориста.

2.3. Рабочая программа

Учебная задача.

- Организовать наблюдение за процессами жизнедеятельности растений через постановку лабораторных опытов по выявлению влияния факторов среды (освещенности, состава почвы) на фотосинтез и транспирацию;
- Научить провести морфологическое описание вегетативных органов предложенных комнатных культур с фиксацией результатов в гербарном альбоме;
- Выполнить предпроектный анализ жилого пространства (замер освещенности, оценка стиля интерьера),
- Осуществить подбор ассортимента растений согласно их экологическим требованиям и разработать коллаж-эскиз интерьерной композиции с соблюдением законов визуальной гармонии и масштаба;
- Освоить базовые техники сборки цветочных композиций: отработать навык спиральной сборки букета, технику монтажа растений на пиафлоре (*флористической губке*) и правила групповой постановки фактурного материала при создании декоративной корзины или настольного панно;
- Спроектировать инженерную схему замкнутой экосистемы (флорариума);
- Изучить основные аспекты сферы дизайна интерьера, познакомить с базовой системой понятий (интерьер, среда, пространство, визуализация);
- Изучить стили флористических композиций;
- Научить организовывать пространственную среду помещений;
- Формировать сознательное отношение к вопросам охраны природы и экологическим проблемам;
- Развивать умение целеполагания, планирования и рефлексии собственных действий по созданию флористического продукта;
- Развивать пространственное и творческое воображение.

Учебный план

№ п/п	Разделы	Всего часов:	Из них:		Метод обучения	Форма организации обучения	Форма аттестации
			теоретических	практических			
1	Вводное занятие	2	-	2	Словесный, наглядный, метод проверки знаний	Экскурсия, обучающая игра, тестирование	Тест: «Растения: основные понятия, процессы и явления»
2	Растение как биосистема	22	6	16	Словесный, наглядный, практический	Лекция, опытническая и практическая работа	Составление коллективного лэпбука «Растение как биосистема»
3	Фитодизайн интерьера Промежуточная аттестация (защита творческой работы)	48	12	36	Словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный	Занятие, дискуссия, презентация, опытническая и практическая работа	Игра-кейс «Реконструкция фитодизайна по фото»
4	Искусство флористики	44	16	28	Словесный, наглядный, практический	Занятие, экскурсия, практическая работа, проектная деятельность	Комплексная расчетно-графическая работа «Паспорт букета»
5	Эко-инженерия интерьера	26	6	20	Словесный, наглядный, практический	Занятие, практическая работа, работа над проектом	Занятие с использованием кейс-технологии «В мире цветочных профессий»
8	Итоговое занятие	2	-	2	Словесный, наглядный, практический	Экскурсия, защита проекта	Итоговая аттестация. Защита индивидуального проекта
Итого		144					

Планируемые результаты

Обучающиеся научатся составлять проекты оформления пространства комнатными растениями и композициями из срезанных цветов, выбирать готовый и выращивать свой живой материал, заготавливать сухоцветы и другой природный материал, проводить паспортизацию комнатных растений, работать со срезанными цветами, работать в группе, работать над коллективными и индивидуальными проектами, проводить опыты и исследования.

Обучающиеся узнают о рабочих специальностях «цветовод», «флорист» и о личностных качествах, которыми должны обладать люди этих профессий; о правилах озеленения различных видов пространств, о типах и видах флористических композиций, о законах оформления территорий и законах флористики; о классификации цветковых растений, многообразии комнатных растений и многообразии видов композиций из них.

Обучающиеся продемонстрируют умение работать над проектом, представлять проект аудитории, проводить исследования и опытническую работу, умение создавать композиции из срезанных цветов и оформлять пространство к определенной дате, празднику, умение применять знания профессии флорист при работе с флористическим материалом и цветами.

Формы аттестации, контроля

Формы аттестации разработаны с учётом предмета изучения, возраста учащихся, уровня их подготовки и индивидуальных особенностей. Формы аттестации прописаны в учебном плане и в содержании тем программы: тест, составление коллективного лэпбука, игра-кейс, комплексная расчетно-графическая работа, занятие с использованием кейс-технологии, защита индивидуального проекта.

Цель входного контроля – диагностика имеющихся знаний и умений обучающихся.

Формы оценки: тестовое задание.

Текущий контроль применяется для оценки качества усвоения материала и для выявления трудностей изучаемого материала.

Промежуточный контроль проводится в виде защиты творческой работы.

Итоговый контроль может принимать различные формы: итоговые тестовые задания, диагностическое анкетирование, выставка и защита проектов обучающихся.

Даты проведения промежуточной и итоговой аттестации:

Промежуточная аттестация – с 24 по 30 декабря 2026 года

Итоговая аттестация – с 24 по 28 мая 2027 года.

Календарный учебный график

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее количество часов, в том числе теория/практика	Дата проведения	Дата фактически го проведения
1	Вводное занятие	2		
	Знакомство с программой, тематическими разделами, видами практических работ. Правила техники безопасности. Экскурсия по станции юных натуралистов. <i>Входной контроль (тест)</i>	2	02.09	
2	Растение как биосистема	22		
	Ботаника как наука	2	04.09 07.09	
	Морфология комнатных растений	2	09.09	
	Экологические группы растений	2	11.09 14.09	
	Почва в жизни растений	2	16.09	
	Физиология растений. Водный обмен.	2	18.09 21.09	
	Фотосинтез и питание	2	23.09	
	Минеральное питание	2	25.09 28.09	
	Движение растений	2	30.09	
	Вегетативное размножение и технологии черенкования	2	02.10 05.10	

	Формирование кроны и декоративная обрезка	2	07.10	
	Сезонные ритмы и фенология ухода Форма контроля: Тест: «Растения: основные понятия, процессы и явления»	2	09.10 12.10	
3	Фитодизайн интерьера	48		
	Основы фитодизайна как профессии. Различие между фитодизайном, цветоводством и флористикой	2	14.10	
	История озеленения интерьеров	2	16.10 19.10	
	Законы композиции в растительном декоре.	2	21.10	
	Стабилизированные растения и их роль в интерьере	2	23.10 26.10	
	Комнатные растения: многообразие и классификация	2	28.10	
	Паспортизация комнатных растений	2	30.10 02.11	
	Практикум: пересадка и перевалка комнатных растений.	2	06.11 09.11	
	Секреты полива и подкормок	2	11.11	
	Композиции из горшечных растений	2	13.11 16.11	
	Комнатный садик	2	18.11	
	Флорариум	2	20.11 23.11	
	Пот-э-флер	2	25.11	
	Кокедама	2	27.11 30.11	
	Вертикальное панно	2	02.12	
	Горшечная группа	2	04.12 07.12	
	Декор субстрата	2	09.12	
	Вредители комнатных растений. Меры борьбы	2	11.12 14.12	
	Правила и приемы размещения растений в помещении. Фитодизайн офиса	2	16.12	
	Оформление комнатными растениями образовательной организации	2	18.12 21.12	
	Кухня-сад	2	23.12	
	Просторная гостиная с растениями	2	25.12 28.12	
	Промежуточная аттестация (защита	2	30.12	

	<i>творческой работы)</i>			
	Спальня и детская комната с растениями Уголок природы на балконе, террасе	2	11.01 15.01	
	Зимний сад, особенности устройства Форма контроля: Игра-кейс «Реконструкция фитодизайна по фото»	2	13.01	
4	Искусство флористики	44		
	Профессия флорист	2	15.01 18.01	
	Инструменты и охрана труда флориста	2	20.01	
	Законы флористики	2	22.01 25.01	
	Колористика во флористике. Цветовой круг Иттена	2	27.01	
	Дизайнерские стили	2	29.01 01.02	
	Креативные техники во флористике	2	03.02	
	Первичная обработка цветка	2	05.02 08.02	
	Виды и назначение букетов	2	10.02	
	Совместимость срезанных цветов	2	12.02 15.02	
	Базовые техники сборки. Спиральная и параллельная техника.	2	17.02	
	Каркасная техника. Создание искусственного каркаса из веток или проволоки	2	19.02 20.02	
	Принципы равновесия в декоративной флористике: статика (симметрия) и динамика (асимметрия)	2	24.02	
	Технология сборки цветочной композиции в корзине.	2	26.02 01.03	
	Мини-композиция в пиафлоре	2	03.03	
	Ботанический минимализм: браслет с флористическим акцентом	2	05.03 15.03	
	Фуд-флористика. Сборка съедобного букета	2	10.03	
	Оформление подарка с флористическим акцентом	2	12.03 15.03	
	Флористический текстиль. Окрашивание цветов	2	17.03	
	Продление декоративности срезанных цветов	2	19.03 22.03	
	Контент-съемка флористических работ	2	24.03	
	Флорист — Клиент, особенности и	2	26.03	

	правила общения		29.03	
	Математика флориста и ценообразование <i>Форма контроля: Комплексная расчетно-графическая работа «Паспорт букета»</i>	2	31.03	
5	Эко-инженерия интерьера	26		
	Исследование и проект: с чего начать?	2	02.04 05.04	
	Паспорт, этапы исследования и проекта	2	07.04	
	Как представить проект	2	09.04 12.04	
	Экосистема рабочего стола	2	14.04	
	Живая картина	2	16.04 19.04	
	Сад специй	2	21.04	
	Тактильный лабиринт (сенсорный сад)	2	23.04 26.04	
	Сезонный фитодизайн: оформление интерьера к праздничной дате	2	28.04	
	Праздничная флористика	2	30.04 17.05	
	Автополив: физика на службе у ботаники	2	05.05	
	Фитокартина	2	07.05 17.05	
	Парящие сады: подвесные кашпо	2	12.05	
	Питч-сессия "Эко-инженерия интерьера" <i>Форма контроля: Занятие с использованием кейс-технологии «В мире цветочных профессий»</i>	2	14.05 17.05	
8	Итоговое занятие.	2		
	<i>Итоговая аттестация. Защита проекта.</i>	2	26.05	
Итого		144		
	Повторение изученного материала	2	19.05	
	Повторение изученного материала	2	21.05 24.05	
	Повторение изученного материала	2	28.05 31.05	

2.4. Рабочая программа воспитания

Воспитательная работа с обучающимися творческого объединения «Основы фитодизайна и флористики» направлена на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи,

общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, к закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, к природе и окружающей среде.

Цель программы: формирование у обучающихся экологических, духовно-нравственных ценностей, способности к выбору здорового и безопасного образа жизни, способности к успешной социализации в обществе.

Задачи программы:

- воспитать чувства патриотизма к малой Родине посредством участия в мероприятиях различных уровней (муниципальный, региональный, Всероссийский);
- активизировать личностный рост, талантов, способностей, интеллектуальной инициативы, формировать общую и экологическую культуру обучающихся посредством участия в коллективно-творческих делах естественнонаучной направленности;
- создать условия для реализации возрастных и психологических особенностей, интересов и потребностей обучающихся в различных видах деятельности;
- объединять усилия педагогов, обучающихся, родителей (законных представителей), общественности для реализации практических природоохранных дел и акций, развитию творческих и интеллектуальных способности детей;
- создание условий для социальной адаптации и личностного развития разных социальных групп детей: дети с ОВЗ, дети-инвалиды;
- организация системной общественно-значимой деятельности юннатов по взаимодействию с детьми с ОВЗ, формирование толерантного отношения к детям с ОВЗ, чувства сострадания, сопричастности, понимания;
- повышение роли Станции юннатов в образовательном пространстве города и эффективности организационно – массовой работы учреждения дополнительного образования естественнонаучной направленности посредством разнообразия форм организации творческой деятельности в рамках интеграции основного и дополнительного образования;
- активизация участия родителей (законных представителей), социума в деятельности Станции юных натуралистов.

Целевые ориентиры воспитания.

По программе «Основы фитодизайна и флористики» целевыми ориентирами воспитания являются:

- понимание ценности природы, зависимости жизни людей от природы, влияния людей на природу, окружающую среду;
- проявление любви и бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.
- выражение готовности в своей деятельности придерживаться экологических норм;
- выражение активного неприятия действий, приносящих вред природе;
- участие в практической деятельности экологической, природоохранной направленности;
- познавательные интересы;
- понимание ценностей рационального природопользования;
- опыт участия в индивидуальных и коллективных проектах;
- ответственность при выполнении исследовательской и опытнической деятельности.

Формы и методы воспитания

Основная форма воспитания -учебное занятие.

Практические занятия детей - репетиция, устный журнал, подготовка к конкурсам, выставкам, участие в дискуссиях, в коллективных творческих делах, дискуссии.

Мероприятия. Характерные признаки: созерцательно-исполнительская позиция детей и организаторская роль взрослых или старших воспитанников. Примеры: беседы, лекции, диспуты, дискуссии, экскурсии.

Дела. Характерные признаки: деятельно-созидательная позиция детей, их участие в организаторской деятельности, самостоятельный характер и опосредованное педагогическое

руководство. Примеры: творческие дела или организованная, продуктивная общая работа: концерт, посадка деревьев.

Игры. Не несут в себе ярко выраженной общественно полезной направленности, но способствуют развитию и воспитанию их участников. Примеры: деловые игры, сюжетно-ролевые, познавательные.

Формы и методы воспитательной работы:

- беседы,
- игры,
- викторины,
- экскурсии,
- флэшмобы,
- дискуссии,
- коллективная творческая деятельность,
- квесты
- конкурсы,
- фото-выставки,
- праздник,
- презентация.

Условия организации воспитания

Создание доброжелательной и комфортной атмосферы. В таких условиях каждый ребёнок может ощутить себя необходимым и значительным.

Создание «ситуации успеха». Это помогает научить ребёнка самоутверждаться в среде сверстников социально адекватным способом.

Использование различных форм массовой воспитательной работы. В таких формах каждый воспитанник может приобрести социальный опыт, пробуя себя в разных социальных ролях.

Проведение коллективных творческих дел.

Организация традиционных мероприятий внутри учреждения: например, программа, посвящённая Дню Учителя.

Программа воспитательной работы учреждения имеет следующие направления:

Гражданско- патриотическое

Задачи воспитания:

- формирование патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, гордости за достижения своей страны, бережного отношения к историческому прошлому и традициям народов России;

- формирование правовой культуры, гражданской и правовой направленности личности, активной жизненной позиции, готовности к служению своему народу и выполнению конституционного долга.

Интеллектуально- познавательное

Задачи воспитания:

- выявление и развитие природных задатков и способностей обучающихся;

- реализация познавательных интересов личности ребенка, его потребностей в самосовершенствовании, самореализации и саморазвитии.

Духовно- нравственное

Задачи воспитания:

- формирование духовно- нравственных качеств личности;

- воспитание человека, способного к принятию ответственных решений и к проявлению нравственного поведения в любых жизненных ситуациях;

- воспитание нравственной культуры, основанной на самовоспитании самосовершенствовании;

- развитие детской инициативы по оказанию помощи нуждающимся в их заботе и внимании пожилым и одиноким людям, ветеранам войны и труда, детям, оставшимся без попечения родителей и т.д.;

- воспитание доброты, чуткости, сострадания, заботы и милосердия по отношению ко всем людям и прежде всего своим близким, животным;

- приобщение к духовным ценностям;
- формирование потребности в освоении и сохранении ценностей семьи.

Профориентационное

Задачи воспитания:

- воспитание социально значимой целеустремленности и активной гражданской позиции;
- развитие навыков самообслуживания;
- воспитание ответственности за порученное дело;
- формирование уважительного отношения к человеку труда и материальным ценностям;
- содействие профессиональному самоопределению выпускника на профессии биологического профиля;
- подготовка к сознательному выбору своей будущей профессии.

Культурно- досуговое и художественно- эстетическое

Задачи воспитания:

- воспитание духовных и эстетических ценностей, убеждений и моделей поведения, развитие творческих способностей;
- формирование потребности в общении, творческой деятельности и самоорганизации;
- сохранение и развитие духовной культуры, передача семейных и народных традиций;
- развитие эмоциональной сферы ребенка как основы формирования культуры чувств;
- формирование художественного и эстетического вкуса и культуры поведения.

Основы здорового образа жизни

Задачи воспитания:

- создание условий для становления психически и физически здоровой, социально-адаптированной личности, обладающей нравственными и гуманистическими ориентирами;
- формирование потребности в здоровом образе и стиле жизни, профилактика вредных привычек;
- охрана жизни и укрепление здоровья обучающихся.

Безопасность жизнедеятельности

Задачи воспитания:

- формирование основ обеспечения безопасности жизнедеятельности через различные формы воспитывающей деятельности (практические и тренировочные занятия, инструктажи и тренинги);
- совершенствование форм и методов пропаганды правил безопасности и охраны труда;
- обучение обучающихся и выработка практических навыков поведения в чрезвычайных ситуациях;
- формирование устойчивых навыков соблюдения и выполнения правил дорожного движения и безопасного поведения в природе.

Практическая экологическая и природоохранная деятельность

Задачи воспитания:

- воспитание у подрастающего поколения экологически безопасного поведения как показателя духовного развития личности;
- создание условий для социального становления и развития личности через организацию совместной познавательной, природоохранной деятельности, осуществление действенной заботы об окружающей среде;
- организация опытнической и исследовательской деятельности обучающихся творческого объединения «Основы фитодизайна и флористики».

Календарный план воспитательной работы:

Месяц	Мероприятие	Направление	Планируемый результат
-------	-------------	-------------	-----------------------

Сентябрь	«День солидарности в борьбе с терроризмом»	Духовно – нравственное	знание памятных дат и их значение
Сентябрь	Презентация «Мудрый Байкал» (в честь Дня Байкала, отмечаемого 5 сентября)	Интеллектуально-познавательное	знание экологических дат и их значение
Сентябрь	Устный журнал на тему глобального изменения климата на Земле «7 сентября - Международный день чистого воздуха для голубого неба»	Основы здорового и безопасного образа жизни	знание экологических дат и их значение
Сентябрь	Беседа: «Наши юннатские дела»	Экологическое	Экологическое просвещение
Сентябрь	Выполнение теста: «ПДД. Безопасный путь домой»	Основы здорового и безопасного образа жизни	Повышение культуры безопасного поведения на дорогах
Сентябрь	Беседа Правила эвакуации обучающихся при чрезвычайных ситуациях	Основы здорового и безопасного образа жизни	Повышение культуры безопасного поведения
Сентябрь	Виртуальная экскурсия по музею «Смоленщина в годы великой отечественной войны 1941-1945 гг.» (посвященная дню освобождения Смоленщины от немецко - фашистских захватчиков)	Культурно-досуговое	знание памятных дат и их значение
Сентябрь	Участие в природоохранной акции «Очистим планету от мусора».	Экологическое	Формирование экологической ответственности
Сентябрь	Беседа об уважительном отношении к сверстникам.	Духовно – нравственное	Формирование основ правильного поведения в обществе
Октябрь	Презентация экологический календарь октября (Всемирный день животных, Всемирный день охраны мест обитаний, Всемирный день перелетных птиц)	Экологическое	знание экологических дат и их значение
Октябрь	Праздник, посвященный дню учителя «Учитель перед именем твоим»	Культурно-досуговое	знание праздничных дат и их значение
Октябрь	Беседа «День экологических знаний»	Экологическое	знание экологических дат и их значение

	(посвященная Дню экологического образования)		
Октябрь	Коллективная работа «Многонациональная Смоленщина»	Гражданско-патриотическое	Углубление знаний о национальных культурах России
Октябрь	Беседа «16 октября - Всемирный день здорового питания»	Основы здорового и безопасного образа жизни	Формирование навыков и привычек в области рационального питания
Октябрь	Творческая работа «Осень - рыжая подружка»	художественно-эстетическое	Развитие творческих способностей
Октябрь	Конкурс рисунков, посвященный Международному Дню Черного моря	Гражданско-патриотическое, художественно-эстетическое	знание экологических дат и их значение
Октябрь	Конкурс рисунков антирекламы табачных изделий «Не трогай, не начинай!»	Основы здорового и безопасного образа жизни	Повышение культуры безопасного поведения
Ноябрь	Беседа «Единство народов России. Из истории праздника»	Гражданско-патриотическое,	Формирование навыков и привычек в области рационального питания
Ноябрь	Интеллектуальный поединок «Знаешь ли ты ПДД?»	Основы здорового и безопасного образа жизни	Повышение культуры безопасного поведения на дорогах
Ноябрь	Экологический календарь ноября «12 ноября – Синичкин день» (изготовление кормушек)	Экологическое	знание экологических дат и их значение
Ноябрь	Беседа: «Семья и семейные ценности»	Духовно – нравственное	Формирование семейных ценностей
Ноябрь	Беседа: «Полезные продукты»	Основы здорового и безопасного образа жизни	Формирование навыков и привычек в области рационального питания
Ноябрь	Викторина: «В семье единой!» (посвященная Международному дню терпимости (толерантности))	Духовно – нравственное	Формирование семейных ценностей
Ноябрь	Праздник «Встреча зимующих птиц»	Экологическое	Углубление экологических знаний
Ноябрь	Праздник ко Дню Матери «Маму любят все на свете»	Культурно-досуговое	знание праздничных дат и их значение
Ноябрь	Экологический календарь «30 ноября - День домашних животных (выставка фотографий)	Экологическое	знание экологических дат и их значение

Декабрь	Беседа о глобальном изменении климата «Враг — природы - это мусор!»	Экологическое	Формирование экологической ответственности
Декабрь	Беседа «Соблюдение охраны труда на рабочем месте»	Основы здорового и безопасного образа жизни	Формирование эстетического поведения
Декабрь	Экскурсия в зимний парк	Экологическое	Развитие умений к наблюдению, анализу
Декабрь	Акция «Покорми зимой пичужку»	Практическая экологическая и природоохранная деятельность	Формирование экологической ответственности
Декабрь	Беседа «Что такое православный пост?»	Духовно – нравственное	Формирование культуры поведения
Декабрь	Беседа Правила пользования пиротехническими средствами	Основы здорового и безопасного образа жизни	Повышение культуры безопасного поведения
Декабрь	Новогодний утренник	Культурно-досуговое	Развитие творческих способностей
Январь	Праздник «Рождество Христово, история, традиции»	Культурно-досуговое	Углубление знаний о традициях России
Январь	Беседа «Год географа в России. Памятные двты»	Экологическое	Формирование культуры поведения
Январь	Беседа ПДД «История развития транспортных средств»	Основы здорового и безопасного образа жизни	Повышение культуры безопасного поведения на дорогах
Январь	«Зимние забавы» фото - выставка.	Художественно-эстетическое	Развитие творческих способностей
Январь	Участие в природоохранной акции «Покормите птиц зимой!»	Экологическое	Формирование экологических знаний
Январь	Беседа «Продукты разные нужны-блюда разные важны»	Основы здорового и безопасного образа жизни	Формирование культуры здорового питания
Февраль	Организация и проведение музыкального часа «Времена года»	Культурно - досуговое, экологическое	Формирование экологических знаний
Февраль	Беседа «Городской общественный транспорт. Правила пользования и поведения при ДТП»	Основы здорового и безопасного образа жизни	Повышение культуры безопасного поведения на дорогах и в общественном транспорте
Февраль	«Любви все возрасты покорны», праздник, посвященный 14 февраля	Культурно - досуговое	Развитие творческих способностей

Февраль	Игровое занятие «Кулинарная история»	Основы здорового и безопасного образа жизни	Формирование навыков и привычек в области рационального питания
Февраль	Экскурсия «Зимний калейдоскоп»	Интеллектуально- познавательное	Формирование экологических знаний
Февраль	Праздник «День Защитника Отечества»	Культурно - досуговое	Воспитание патриотического сознания
Февраль	Конкурс семейных команд «Я, ты, он, она – вместе дружная семья!»	Духовно – нравственное	Формирование семейных ценностей
Февраль	Беседа ПДД «Дорожно-транспортные происшествия. Поведение учащихся при ДТП»	Основы здорового и безопасного образа жизни	Повышение культуры безопасного поведения на дорогах
Март	Экологическое занятие «В гостях у Берендея»	Экологическое	Развитие творческих способностей
Март	Праздник посвящённый 8 марта «Мисс очарование»	Культурно - досуговое	знание праздничных дат и их значение
Март	Игра викторина «Земля – наш общий дом»	Экологическое	Формирование экологического сознания
Март	Экскурсия на природу «Навстречу Весне»	Интеллектуально- познавательное	знание праздничных дат и их значение
Март	Беседа «Пожарная безопасность в доме, квартире»	Основы здорового и безопасного образа жизни	Повышение культуры безопасного поведения
Март	Природоохранное мероприятие «День Земли»	Интеллектуально- познавательное	знание экологических дат и их значение
Март	Праздник «День воды»	Экологическое, культурно- досуговое	Углубление экологических знаний
Март	Занятие – беседа «Соблюдение мер предосторожности в период весеннего таяния льда на водоемах»	Основы здорового и безопасного образа жизни	Повышение культуры безопасного поведения в зимний период
Март	Беседа ПДД «Правила движения для велосипедистов и пешеходов»	Основы здорового и безопасного образа жизни	Повышение культуры безопасного поведения на дорогах
Апрель	Праздник «День птиц»	Экологическое, культурно- досуговое	Углубление экологических знаний
Апрель	Беседа «Правила эвакуации учащихся при ЧС»	Основы здорового и безопасного образа жизни	Повышение культуры безопасного поведения при ЧС
Апрель	Беседа «Светлый праздник Пасхи»	Интеллектуально- познавательное	знание праздничных дат и их значение

Апрель	Флешмоб «Мы выбираем здоровый образ жизни!»	Культурно-досуговое	Формирование основ здорового образа жизни
Апрель	Участие в природоохранном проекте «Сохраним первоцвет!»	Практическая экологическая и природоохранная деятельность	Участие в экологической акции
Апрель	Игровое занятие - КВН «Знатоки птиц»	Экологическое	Углубление экологических знаний
Апрель	Участие в природоохранной акции: «Марш парков»	Интеллектуально-познавательное	Участие в экологических акциях
Апрель	Участие в проекте «Весенние дни добра»	Практическая экологическая и природоохранная деятельность	Участие в социально-значимых акциях
Май	Участие в проекте «Подарок ветерану»	Духовно – нравственное	Формирование патриотического сознания
Май	Урок мужества «Отчизны верные сыны»	Культурно-досуговое	Формирование патриотического сознания
Май	Участие в природоохранном проекте «Очистим город от мусора!»	Практическая экологическая и природоохранная деятельность	Участие в экологических акциях
Май	Беседа ПДД «Где можно играть?»	Основы здорового и безопасного образа жизни	Повышение культуры безопасного поведения на дорогах
Май	Правила безопасного поведения на природе	Основы здорового и безопасного образа жизни	Повышение культуры безопасного поведения в природе
Май	Игровое занятие «Кулинарная история»	Культурно-досуговое	Формирование навыков и привычек в области рационального питания

Условия, необходимые для реализации программы

Реализация программы «Основы фитодизайна и флористики» возможна при наличии теплицы, участка однолетних и многолетних цветочно-декоративных культур, и сада, а также учебно-методические материалы, компьютер, мультимедийная аппаратура, цифровой фотоаппарат, видеокамера.

Список литературы основной

1. Афонькин А.Ю. «Ядовитые растения и животные», 2015 г.
2. Б. В. Куприянов, Формы воспитательной работы с детским объединением, интернет источник,
3. Березкина И. «Библия комнатных растений», 2015 г.
4. Зак Г.Г., Карман Н.М. «Технология. Цветоводство и декоративное садоводство. 8 кл. Учебное пособие. Адаптированные программы, Просвещение, 2022 г.
5. Кизима Г., «Азбука садового участка», 2015 г.

6. Кириленко А., «Биология. Растения, грибы, лишайники», 2015 г.
7. Кудрявец Р.П., «Практическое руководство по обрезке садовых деревьев», 2016 г.
8. Кундик Т.М., Ландшафтный дизайн и декоративное садоводство. Практикум. Учебное пособие, Лань, 2022 г.
9. Лепаж Р., Ретурнард Д. «Садовые цветы», 2015 г.
10. Мельникова Т.В, Интерьерное озеленение. Основы фитодизайна. Учебное пособие, «Лань, 2026 г.
11. Смирнова Т. «Комнатные растения», 2015 г.
12. Хессайон Д.Г. «Аранжировка и флористика», 2017 г.
13. Хольцшу Дитер, "Основы цветоведения для флористов", учебное пособие, 2020 г.

Список литературы дополнительный

1. Багрова Л.А. Я познаю мир. Растения. Детская энциклопедия. М.: АСТ, 1998 г.
2. Березкина И. «Библия комнатных растений», 2015 г.
3. Бондурок М.М. Ковылина Н.А. Биология. Дополнительные материалы к урокам и внеклассным мероприятиям по биологии и экологии 7-9 класс. Волгоград: Учитель, 2007 год.
4. Васильева И.Н. Как зимуют растения. М.: Колос, 1970 год.
5. Винокурова Н.Ф. Лес и человек. Учебное пособие. М.: Дрофа, 2007 год.
6. Вьюгина Г.В., Вьюгин С.М., Цветоводство открытого грунта. Учебное пособие, Лань, 2022 г.
7. Вьюгина Г.В., Вьюгин С.М., Декоративное цветоводство. Учебное пособие для СПО, Лань, 2021 г.
8. Голова А.М. Тайны живой природы. М.: РОСМЭН, 1998 год.
9. Дмитриев О.И. Макрушина О.А. Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир». М: ВАКО, 2004 год.
10. Долгачева В.С. , Обучение общественно полезному труду в специальных образов. учреждениях: Комнатное цветоводство (коррекционная педагогика), Гуманитарный издательский центр Владос, 2013 г.
11. Королова Н.В. Макаревич В.В. Биология. Учебник для коррекционных образовательных учреждений. М.: Владос, 2004 год.
12. Литвинова Л.С. Жиренко О.Е. Нравственно-экологическое воспитание школьников. 5-11 класс. М.: 5 за знание, 2005 год.
13. Хессайон Д.Г. «Иллюстрированная энциклопедия садовода и огородника». 2017 г.
14. Хлебосолова О.А. Дневник наблюдений по природоведению. Для 9 класса коррекционных образовательных учреждений. М.: Владос, 2004 год.