



А знаете ли вы китайские сказки?
Согласитесь, ведь они, как и русские народные сказки, рассказывают
о дружбе и добре, о смелых и честных героях

Сказки – это наш проводник в мир другого народа,
мостик между разными культурами

Приглашаем тебя пройти дорогу сказок и построить свой мостик дружбы

Именно такие сказочные мостики помогают нам найти друга
на другом краю земли и общаться с ним, даже не зная его языка

**Для этого прими участие в Фестивале «Дорога Сказок»,
который пройдет с 24 октября по 9 декабря 2022 года**

Дорогой друг, если тебе
от 7 до 16 от 12 до 16
присылай
рисунок видеоролик
по сюжету выбранной тобой китайской сказки
на электронную почту

interdom.festival@mail.ru

Работы принимаются до 25 ноября

Подведение итогов – 9 декабря

Группа Фестиваля: <https://vk.com/cafrc>

Требования к работам

Рисунок:

принимаются работы любых жанров и техник: живопись (включая китайский стиль «гоху»), графика, цифровое искусство и т.д. Размер бумаги для рисования не менее А4 - 210x297 или А3 297x420, 27 см × 39 см. Китайская живопись 66 см × 33 см или 66 × 45 см.

Видеоролик:

сюжет должен отвечать содержанию сказки и быть узнаваемым. Неограниченные инструменты для съемки и производственное программное обеспечение. Разрешение готовой картинке не менее 1024x768 пикселей, в формате MP4 размер не более 500М, продолжительность не более 3 минут.

Если у тебя остались вопросы, пиши организаторам Фестиваля на почту:
interdom.festival@mail.ru

Приложение №1
к Приказу №278 от «28» сентября 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом и.о. директора
ФГБОУ «МЦО «Интердом»
им. Е.Д. Стасовой»
от «28» сентября 2022 г. № 278

Положение
«О Фестивале детского творчества России и Китая
“Дорога сказок”»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок подготовки и проведения Фестиваля детского творчества «Дорога сказок» среди обучающихся общеобразовательных организаций Российской Федерации (России) и Китайской Народной Республики (КНР) (далее – Фестиваль).

1.2. Организаторы Фестиваля:

- со стороны России: Министерство просвещения Российской Федерации;
- со стороны КНР: Министерство образования Китайской Народной Республики.

1.3. Операторы по проведению Фестиваля:

- со стороны России: ФГБОУ «Международный центра образования «Интердом» имени Е.Д. Стасовой»;
- со стороны КНР: Китайская ассоциация по международному обмену в области образования (CEAIE).

1.4. Взимание платы за участие в Фестивале не допускается.

1.5. К участию в Фестивале приглашаются учащиеся общеобразовательных организаций в возрасте:

- от 7 до 16 лет в категории «Рисунок»;
- от 12 до 16 лет в категории «Видеоролик».

1.6. Порядок проведения Фестиваля в общеобразовательных организациях КНР определяется китайской стороной.

1.7. Каждая сторона определяет по 30 работ, набравших наибольшее количество голосов (по 15 работ из каждой категории).

1.8. Лучшие работы участников Фестиваля будут продемонстрированы на торжественной онлайн-церемонии награждения, а также войдут в состав выставки для экспонирования в образовательных организациях России и КНР.

1.9. Информация о сроках, условиях, порядке проведения Фестиваля публикуется на официальной странице Фестиваля в социальной сети «ВКонтакте»: <https://vk.com/cafrс>, а также в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на сайте <https://interdomivanovo.ru>

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Целями Фестиваля являются:

- развитие и укрепление дружественных отношений между обучающимися общеобразовательных организаций России и КНР;
- сохранение традиций и развитие культурного потенциала России и КНР путем приобщения школьников к культурному наследию двух стран.

2.2. Задачи Фестиваля:

- установить и укрепить творческие контакты между молодыми представителями двух культур;
- выявить и оказать поддержку молодым талантам;
- развить творческие способности участников Фестиваля;
- мотивировать представителей юного поколения к изучению языков и культурного наследия двух стран.

3. Организационный комитет Фестиваля

3.1. Для организации и проведения Фестиваля создается организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается операторами Фестиваля для каждой из стран.

3.2. Оргкомитет является исполнительным органом Фестиваля.

3.3. Задачами Оргкомитета является организационно-техническое

обеспечение деятельности по подготовке и проведению конкурсных процедур, в том числе:

- разработка и утверждение Положения о Фестивале;
- техническое, информационное и финансовое обеспечение Фестиваля;
- администрирование информационных ресурсов Фестиваля;
- организация и проведение торжественной церемонии награждения авторов лучших работ Фестиваля;
- юридическое сопровождение и осуществление других функций, необходимых для проведения Фестиваля.

4. Требования к работам участников Фестиваля

4.1. Основные требования к работам:

Работа должна отражать идею дружественного общения между народами России и КНР, стремление лучше узнать традиции и культуру двух стран, в том числе через знакомство с произведениями устного народного творчества (сказками). В основу работ российских участников Фестиваля должны браться китайские сказки.

Работы должны быть выполнены участниками самостоятельно и не размещаться на других источниках/ресурсах до момента публикации на странице Фестиваля. Работы, содержащие плагиат, к участию в Фестивале не принимаются.

Каждая работа должна иметь название и сопровождаться аннотацией (творческим кратким описанием работы в объёме не более 5-7 предложений), а также указанием ФИО и возраста участника, контактного телефона.

4.2. Технические требования к работам:

- Рисунок: принимаются работы любых жанров и техник: живопись (включая китайский стиль «гохуа»), графика, цифровое искусство и т.д. Размер бумаги для рисования не менее А4 - 210x297 или А3 297x420, 27 см × 39 см. Китайская живопись 66 см × 33 см или 66 × 45 см.

- Видеоролик: сюжет должен отвечать содержанию сказки и быть узнаваемым. Неограниченные инструменты для съемки и производственное программное обеспечение. Разрешение готовой картинке не менее 1024x768

пикселей, в формате MP4 размер не более 500М, продолжительность не более 3 минут.

5. Порядок проведения Фестиваля

5.1. Сроки проведения Фестиваля: с 24 октября по 9 декабря 2022 г.

5.2. Приём работ ведётся до 24 ноября 2022 г. включительно.

5.3. Размещение работ и оценка осуществляется с 25 ноября по 6 декабря 2022 г.

5.3. Подведение итогов Фестиваля, торжественная церемония награждения авторов лучших работ (в онлайн - режиме) – 9 декабря 2022 г.

5.4. Для участия в Фестивале необходимо направить работу, оформленную согласно требованиям, по электронной почте interdom.festival@mail.ru, тема письма: «Фестиваль. ФИО. Возраст. Школа. Регион».

5.5. Работы размещаются на официальной странице Фестиваля в социальной сети «ВКонтакте»: <https://vk.com/cafrc>

5.6. Финалисты примут участие в торжественной онлайн-церемонии награждения и «Телемосте дружбы».

5.7. Награждение авторов лучших работ Фестиваля осуществляется дипломами участника.

6. Особые условия

6.1. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Фестивале, несет автор, приславший данную работу на Фестиваль.

6.2. Присылая свою работу на Фестиваль, автор автоматически дает право организаторам Фестиваля на использование присланного материала (размещение в сети интернет, участие в творческих проектах и т. п.).

6.3. В случае необходимости, организаторы Фестиваля могут запросить у автора оригинал работы.

6.4. Участники Фестиваля дают свое согласие на обработку своих персональных данных: фамилии, имени, отчества, года и места рождения, почтового

адреса, абонентского номера, адресов электронной почты, сведений о образовании и иных персональных данных, сообщенных участником Фестиваля.

6.5. Представленные работы возврату не подлежат.

6.6. Авторы должны иметь независимые и полные авторские права на свои работы. Представленные работы не должны нарушать никаких прав третьих лиц, включая авторское право, права на имя, права на название, портретные права, права на репутацию, права чести, права на неприкосновенность частной жизни и т. д.

6.7. Автор отправляет работы (включая, фотографии, изображения, аудио, видео и т. д.) для участия в Фестивале, указывая, что он согласен бесплатно передать право собственности на работу организатору мероприятия, организатор имеет право использовать вышеуказанные материалы.

6.8. При несоответствии присланной работы предъявляемым требованиям, Оргкомитет оставляет за собой право не принимать её для участия в Фестивале.