

СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"СТАНЦИЯ ЮНЫХ НАТУРАЛИСТОВ"

ПРИКАЗ

«09» февраля 2024 г.

г. Смоленск

№ 11-Осн.

**О проведении регионального конкурса
Детских творческих работ и методических
материалов «Беречь Леса –творить добро
с Эколятами!», посвященного
Международному Дню леса
(с межрегиональным участием)**

В соответствии с планом работы смоленского областного государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных натуралистов» (далее – СОГБУ ДО «Станция юннатов») на 2024 год

П р и к а з ы в а ю:

1. Провести региональный конкурс детских творческих работ и методических материалов «Беречь Леса – творить добро с Эколятами!», посвященный Международному Дню леса (далее – Конкурс) с межрегиональным участием **21 марта 2024 года.**
2. Утвердить Положение о проведении Конкурса (Приложение № 1).
3. Утвердить состав организационного комитета (с правами жюри) Конкурса (Приложение № 2).
4. Ответственность за подготовку и проведение Конкурса возложить на методиста Прудникову Татьяну Николаевну.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор

Н.В. Коренькова

Положение
о проведении регионального конкурса детских творческих работ
и методических материалов «Беречь Леса – творить добро с Эколятами!»,
посвященного Международному Дню леса (с межрегиональным участием)

1. Общие положения

Международный День леса – это ежегодный праздник, который отмечают во всем мире. Он посвящен теме сохранения лесов нашей планеты и смягчению последствий глобального изменения климата.

Лес – это богатство. И мировое сообщество ежегодно 21 марта напоминает всем нам, как важно его беречь.

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и условия проведения регионального конкурса детских творческих работ и методических материалов «Беречь Леса – творить добро с Эколятами!», посвященного Международному Дню леса (с межрегиональным участием) для участия обучающихся и педагогических работников образовательных организаций Смоленской области.

1.2. Региональный конкурс детских творческих работ и методических материалов «Беречь Леса – творить добро с Эколятами!», посвященный Международному Дню леса (далее - Конкурс) проводится с целью привлечения внимания детей и взрослых к изучению лесов родного края и вопросам охраны окружающей природы и лесных богатств; воспитания чувства любви к природе и ответственности за ее сохранение через различные формы современного творчества.

1.3. Задачи Конкурса:

- формировать экологическое мировоззрение и систему ценностных отношений к природе, её животному и растительному миру;
- воспитывать ответственность за сохранение благоприятной для жизни окружающей среды и культуру природолюбия;
- воспитывать гражданско - патриотическое сознание и активную жизненную позицию;
- углублять знания о природе и лесных богатствах родного края;
- стимулировать творческую активность.

1.4. Учредителями Конкурса являются Министерство природных ресурсов и экологии Смоленской области, Министерство лесного хозяйства и охраны объектов животного мира Смоленской области, ОГКУ «Дирекция особо охраняемых природных территорий Смоленской области», ОГБУ «Лесопожарная служба Смоленской области» и смоленское областное государственное бюджетное

учреждение дополнительного образования «Станция юных натуралистов» (далее – СОГБУ ДО «Станция юннатов»).

1.5. Работу по организации и проведению Конкурса осуществляет Организационный комитет (Оргкомитет) с правами жюри СОГБУ ДО «Станция юннатов».

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций Смоленской области в возрасте от 7 до 18 лет, проявляющие интерес к изучению и сохранению лесов и природного наследия своей малой Родины и педагогические работники образовательных организаций.

2.2. Допускается только индивидуальное участие в Конкурсе в соответствии с выбранной номинацией Конкурса.

2.3. Возрастные категории обучающихся участников Конкурса:

- обучающиеся 1 – 4 классов
- обучающиеся 5 – 8 классов
- обучающиеся 9 – 11 классов
- педагогические работники

3. Порядок и условия проведения Конкурса

3.1. Условием Конкурса является обязательное присутствие в творческих работах сказочных героев Эколят – друзей и защитников Природы (Умницы, Шалуна, Тихони и Ёлочки).

Логотип «Эколята» и образы сказочных героев «Эколят» – друзей и защитников Природы размещены на сайте www.эколята.рф.

В творческой работе необходимо представить сказочных героев Эколят, как друзей и защитников Природы. Показать заботу Эколят о природе, продемонстрировать, как Эколята приходят на помощь Природе в той или иной ситуации. Изобразить, как Эколята спасают растительный и животный мир леса, помогают зверям, птицам, насекомым, как они восстанавливают лес, сажают деревья и кустарники, охраняют первоцветы. Необходимо представить в работе хорошие, добрые и правильные поступки Эколят по сохранению Природы.

3.2. Для обучающихся Конкурс проводится по следующим номинациям:

- номинация – **«Буклет»**
- номинация - **«Календарь-2025»**

3.3. Темы, по которым могут быть выполнены конкурсные работы:

- *«Эколята – защитники леса»*
- *«Эколята берегут лес от пожара»*
- *«Животный мир Смоленской области»*
- *«Деревья и кустарники Смоленской области»*
- *«Первоцветы Смоленской области»*
- *«Редкие растения Смоленской области»*

3.4. Для педагогических работников Конкурс проводится в номинации **«Методические материалы» - Лэпбук** на тему: *«Защитим лес от пожара»*; *«Правила безопасного поведения в лесу»*.

3.5. Все конкурсные материалы должны быть оформлены в соответствии с требованиями (Приложение 1) и предоставлены **до 20 марта 2024 года** по адресу: 214020, г. Смоленск, ул. Шевченко, 75-Б, СОГБУ ДО «Станция юннатов».

3.6. Для участия в Конкурсе **до 20 марта 2024 года необходимо зарегистрироваться по ссылке:**

- обучающиеся 1-4 классов образовательных организаций –

<https://forms.yandex.ru/cloud/65c607c73e9d080189897a70/>

- обучающиеся 5-8 классов образовательных организаций –

<https://forms.yandex.ru/cloud/65c609e543f74f5301f05200/>

- обучающиеся 9-11 классов образовательных организаций –

<https://forms.yandex.ru/cloud/65c60a25c769f153811e7efa/>

- педагогические работники образовательных организаций –

<https://forms.yandex.ru/cloud/65c60a6c02848f535d23c629/>

3.7. Количество представляемых одним автором конкурсных работ не более одной в одной номинации.

3.8. Работы, предоставленные на Конкурс, не возвращаются. По итогам Конкурса будет организована выставка из работ победителей и призеров.

3.9. Организационный комитет Конкурса оставляет за собой право использовать работы конкурсантов для некоммерческих целей: издание каталога, альбома, презентационных материалов, баннеров, информационных публикаций в прессе, без выплаты авторского вознаграждения, но с указанием авторства.

3.10. Факт направления работ на Конкурс означает согласие участников с порядком сбора, обработки и передачи персональных данных участника конкурса.

3.11. Творческие работы, не соответствующие требованиям данного Положения о Конкурсе или имеющие низкое художественное или техническое качество, оргкомитетом не рассматриваются, т. е. в Конкурсе не участвуют.

3.12. Конкурсные материалы, отправляемые почтой, должны быть плотно упакованы в конверт таким образом, чтобы пересылка не повредила вложение. Организаторы Конкурса не несут ответственности за повреждение работ во время пересылки. При отправке по почте обязательно указать пометку «с доставкой». На конверте должна быть пометка «**На региональный конкурс творческих работ**».

4. Сроки проведения

4.1. Конкурс проводится **21 марта 2024 года**. Конкурсные работы представляются в организационный комитет **до 20 марта 2024 года** по адресу: 214020, г. Смоленск, ул. Шевченко, 75-Б, СОГБУ ДО «Станция юннатов».

4.3. Подведение итогов Конкурса и размещение наградных материалов будет проходить **до 19 апреля 2024 года**.

4.4. Ответственный за проведение Конкурса: Прудникова Татьяна Николаевна, методист СОГБУ ДО «Станция юннатов», тел.: 8 (4812) 55 – 16 - 29.

5. Подведение итогов Конкурса. Награждение

5.1. По итогам Конкурса определяются победители (I место) и призеры (II место и III место).

5.2. Победители награждаются грамотами и призами. Руководитель указывается в грамоте участника.

5.3. Призеры награждаются грамотами. Руководитель указывается в грамоте участника.

5.4. Грамоты будут размещены и доступны для самостоятельного скачивания участником после подведения итогов Конкурса на яндекс-диске, согласно ссылкам, опубликованным на официальном сайте СОГБУ ДО «Станция юннатов» <http://yunnat-01.gov67.ru/> в разделах «Новости» и «Конкурсы».

5.5. Педагогические работники, занявшие призовые места в номинации «Методические материалы», награждаются дипломами и призами.

5.6. Для конкурсантов, не вошедших в число победителей или призеров, на официальном сайте СОГБУ ДО «Станция юннатов» <http://yunnat-01.gov67.ru/> в разделах «Новости» и «Конкурсы» будет размещен и доступен для самостоятельного скачивания Сертификат участника Конкурса.

5.7. Информация по итогам Конкурса будет опубликована на официальном сайте <http://yunnat-01.gov67.ru/> в разделах «Новости» и «Конкурсы» и социальных сетях (госпабликах) СОГБУ ДО «Станция юннатов»

Требования к оформлению буклета

Буклет представляет собой информационно-просветительский материал малой формы, выполненный в цветном или черно-белом формате.

Буклет должен быть написан доступным и понятным языком, содержание материала отражать хорошее понимание автором темы номинации. Обязательным является использование текста и изображений.

Необходимо указать: полное наименование образовательной организации; фамилию, имя автора (авторов), Ф.И.О. и должность руководителя, номер телефона, адрес электронной почты.

Критерии оценки буклета

- идеи полностью описаны и раскрыты
- информация фактическая, краткая и ясная
- использовано более одного интернет-ресурса
- работа выполнена творчески, выдержана в одном стиле
- текст легко читается
- соблюдение орфографии и пунктуации
- данные интересные и познавательные
- эффективное использование иллюстраций
- наличие информации о создателе буклета
- оригинальность оформления

Требования к оформлению календаря

Календарь - 2025 - справочное печатное издание в виде таблицы или книжки, содержащей последовательный перечень дней года с указанием различных других сведений (праздников, памятных дат, астрономических данных и т.п.).

Календарь должен соответствовать выбранному типу - настенный (плакатный или перекидной).

Плакатный календарь - это самый простой вид настенного календаря. Он представляет собой обычный плакат, на котором помимо изображения еще есть календарная сетка. Поскольку эти календари являются обыкновенными плакатами со специфическим изображением, то они в полной мере обладают всеми свойствами плакатов.

Перекидной (или отрывной) календарь - настенный календарь - книжка (отрывной - с отрывными листами), где на одном листе располагается информация на месяц.

Календарь должен быть выполнен в цвете на глянцевой или матовой бумаге. Формат: А - 4 (перекидной, отрывной) или А-3 – А-2 (плакатный). Техника оформления – без ограничений.

Все календари должны быть авторскими, представлять самостоятельную оригинальную разработку. Копирование чужих образцов календарей не допускается. Оформление календаря должно соответствовать его основной функции: цифры, дни и названия месяцев должны быть достаточно крупными, четкими и легко читаемыми. Удобная календарная сетка – важнейшее достоинство календаря. Очень важным достоинством календаря является его интересный и привлекательный внешний вид, вызывающий положительные эмоции.

Работа должна иметь этикетку, в которой указывается: название работы, номинация, Ф.И. автора, класс, название образовательной организации, район, Ф.И.О. руководителя, должность. Этикетка крепится на оборотной стороне работы.

Критерии оценки календаря

- уникальность и оригинальность авторского замысла и исполнения;
- техническая грамотность исполнения (качество);
- соответствие содержания работы тематике;
- стиль повествования;
- соблюдение орфографических, пунктуационных и стилистических норм;
- образовательная значимость;
- дизайн (визуальное удобство восприятия информации, стилевое единство, художественное оформление (оригинальность, наглядность));
- художественный уровень и техническая сложность исполнения;
- отсутствие опечаток и грамматических ошибок;
- авторская графика и анимация (наличие авторской графики, качество исполнения, оригинальность идеи);
- смысловая законченность работы.

Требования к оформлению лэпбука

Лэпбук – в дословном переводе с английского языка значит «наколенная книга».

Это новая современная образовательная технология – новая форма образовательной деятельности для развития познавательной активности обучающихся и развития самостоятельности.

Лэпбук или тематическая или интерактивная папка, коллекция маленьких книжек с кармашками и окошечками, подвижными деталями которые дают возможность размещать информацию в виде рисунков, небольших текстов, диаграмм и графиков в любой форме и на любую тему.

На конкурс принимаются лэпбуки с описанием содержания папки.

Критерии оценки лэпбука

- соответствие содержания лэпбука выбранной теме
- эстетичность оформления

- оригинальность и качество исполнения
- информативность и содержательная насыщенность (в одной папке размещено достаточно много информации по определённой теме)
- многофункциональность
- вариативность (существует несколько вариантов использования каждой его части).
- трансформируемость (возможность применения в зависимости от образовательной ситуации).
- доступность (все элементы лэпбука доступны для работы, информация соответствует возрасту обучающихся).

Состав
оргкомитета (с правами жюри) по проведению регионального
конкурса детских творческих работ и методических материалов
«Беречь леса – творить добро с Эколятами!»,
посвященного Международному Дню леса

- | | |
|------------------------------------|---|
| Коренькова
Наталья Викторовна | - председатель организационного комитета (с правами жюри), директор смоленского областного государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных натуралистов» |
| Дуранченкова
Елена Владимировна | - заместитель председателя организационного комитета (с правами жюри), начальник отдела устойчивого развития ООПТ ОГКУ «Дирекция ООПТ Смоленской области» (по согласованию) |
| Прудникова
Татьяна Николаевна | - секретарь организационного комитета (с правами жюри), методист смоленского областного государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных натуралистов» |

Члены организационного комитета (с правами жюри)

- | | |
|----------------------------------|---|
| Бершак
Ирина Анатольевна | - педагог дополнительного образования смоленского областного государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных натуралистов» |
| Бершак
Юлия Владимировна | - педагог дополнительного образования смоленского областного государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных натуралистов» |
| Елисеева
Елена Сергеевна | - педагог дополнительного образования смоленского областного государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных натуралистов» |
| Ильин
Сергей Валерьевич | - педагог-организатор смоленского областного государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных натуралистов» |
| Лапеченкова
Наталья Сергеевна | - методист смоленского областного государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных натуралистов» |

- Лапеченкова
Дарья Владимировна
- педагог дополнительного образования смоленского областного государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных натуралистов»
- Лысюк
Елизавета
Вячеславовна
- педагог дополнительного образования смоленского областного государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных натуралистов»
- Минин
Александр
Викторович
- педагог дополнительного образования смоленского областного государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных натуралистов»
- Парфенов
Александр Павлович
Мирошниченко
Ирина Евгеньевна
- заместитель директора ОГБУ «Лесопожарная служба Смоленской области» (по согласованию)
 - начальник отдела пожаротушения ОГБУ «Лесопожарная служба Смоленской области» (по согласованию)
- Сёмкина
Марина Васильевна
- педагог - организатор смоленского областного государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных натуралистов»
- Соболь
Елена Александровна
- методист смоленского областного государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных натуралистов»
- Соколова
Анастасия Евгеньевна
- методист смоленского областного государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных натуралистов»
- Трофимова
Анастасия Евгеньевна
- советник-эксперт Министерства лесного хозяйства и охраны объектов животного мира Смоленской области (по согласованию)